



© Jean-Michel Basquiat reinterpretato dall'Arch. R. Mezzina

# La conservazione delle facciate neoclassiche Metodologia e procedure per un'adeguata manutenzione

## Presentazione

**Ing. Francesca Caldarola**

Presidente AIDIA - Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti - Sezione di Bari

**Ing. Paola Pepe**

Presidente ARIAP - Associazione Regionale Ingegneri e Architetti di Puglia

## Saluti istituzionali

**Prof. Arch. Carlo Moccia**

Direttore del Dipartimento di Architettura, Costruzione e Design (ArCoD) del Politecnico di Bari

**Prof.ssa Arch. Monica Livadiotti**

Direttrice Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari

**Prof. Ing. Umberto Fratino**

Presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bari - OIBA

**Arch. Cosimo Damiano Mastronardi**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari - OAPPCBA

## La costruzione del lessico di facciata dal rinascimento all'ecllettismo tra materia e significato

**Prof. Giacomo Martines**

Prof. "Restauro dei monumenti" – Vicedirettore Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari

## L'interpretazione dell'impaginato architettonico nella manutenzione delle facciate neoclassiche: buone e cattive pratiche

**Arch. Rosa Mezzina**

Architetto già Funzionario del MiC - Ministero della Cultura

## La percezione del colore nel palinsesto stratificato

**Arch. Spec. Mariagrazia Cinelli**

Dottoranda in "Conoscenza e innovazione nel progetto per il patrimonio" - Dipartimento ARCOD

## Coffee break

## Calce aerea e malte per il restauro: binomio imprescindibile nel segno della tradizione e della compatibilità con i materiali antichi

**Mauro Menaldo**

Product Manager Sistema Risanamento Fassa S.r.l.

## Metodologie e criteri del restauro conservativo di un edificio non vincolato. La facciata ottocentesca del Museo archeologico di Canosa in Puglia – Palazzo Sinesi

**Dott.ssa Maria Luisa De Toma**

Restauratrice Beni Culturali

## Procedure per interventi compatibili con i caratteri architettonici-urbanistici degli edifici nei centri e nuclei urbani di antico impianto

**Ing. Armando Berriola – Arch. Jessica Jole Pavone**

Comune di Bari

## Dibattito

15 marzo 2024, ore 14.30 (registrazione)

Aula Magna del Dipartimento di Architettura, Costruzione e Design (ArCoD) del Politecnico di Bari

Via Edoardo Orabona 4 - Bari

Per la partecipazione all'evento verranno riconosciuti 4 CFP dall'OAPPC della Provincia di Bari e 3 CFP dall'OIBA della Provincia di Bari

Link registrazione OIBA: <https://bari.ordinequadrocloud.it/ISFormazione-Bari/>

Diretta streaming: [urly.it/3-h5\\_](https://urly.it/3-h5_)

Ente ospitante



**Politecnico  
di Bari**



Scuola di Specializzazione  
in Beni Architettonici  
e del Paesaggio  
Politecnico di Bari

Organizzatori



Sponsor

