

CONCORDIA SAGGITARIA - VENEZIA
**Sede della Sala Consiliare del Comune di Concordia
e del Museo della Civiltà Romana**

RESTAURO STORICO

DIREZIONE LAVORI
E PROGETTO ARCHITETTONICO

Arch. Benedetto Gori

DIREZIONE TECNICO CANTIERE

Arch. Eddy Basso

IMPRESA ESECUTRICE

Rivvek S.p.A.

Via Boscalto, 10/B
31023 - Resana (TV)
tel.: 0423 71 53 02



SISTEMI E PRODOTTI FASSA BORTOLO

Sistema Deumidificante

- S 605

Sistema Intonaci

- KB 13
- KC 1
- AG 15
- IS 510

Sistema Posa Pavimenti e
Rivestimenti

- SC 420

FASSA S.r.l.
Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano (TV)
tel. +39 0422 7222 - fax +39 0422 887509
www.fassabortolo.com - fassa@fassabortolo.com

**FASSA
BORTOLO**
QUALITÀ PER L'EDILIZIA

TIPOLOGIA DI INTERVENTO

Rifacimento intonaci
Realizzazione massetto



Cenni storici

Il territorio in cui sorge il fabbricato è parte di una più ampia area compresa tra la linea di costa posta tra il delta del Po e la foce del Tagliamento; l'area si configura come uno dei maggiori comprensori umidi d'Europa dove, oltre alle lagune di Venezia e di Caorle, insistono numerose assi fluviali, quali i vari rami deltizi del Po e i canali che in esso confluiscono (L'Adige, il Bacchiglione, il Brenta, il Sile, il Piave, il Livenza, "Lemene" ed il Tagliamento). Il fabbricato sede del Municipio di Concordia Sagittaria è stato identificato come il più idoneo a creare un museo di storia della civiltà romana per tutto il comprensorio. L'edificio è posto in prossimità delle principali vie attuali di comunicazione ed è anche raggiungibile dalle vie d'acqua (il Lemene) attraverso l'imbarcadero che è stato realizzato con la ristrutturazione della Piazza Comunale.





Esterni in fase di restauro

L'edificio

Il Palazzo, risalente al XVI secolo, ha pianta rettangolare e si eleva in due livelli; è caratterizzato da una zona aperta con una serie di quattro arcate poste sul prospetto principale. Nella loggia venivano espletate, nell'antichità, anche le funzioni della giustizia. Il fabbricato aveva una scala esterna che, in una prima fase di ampliamento, è stata eliminata. Successivamente ad un incendio nel gennaio del 1920, la palazzina è stata completamente ristrutturata su progetto dell'Ing. Del Pra del Corpo Reale del Genio Civile di Venezia. Risale al più recente 1969 un piccolo ulteriore anonimo intervento che è stato oggetto di demolizione.

Descrizione dell'intervento

L'Amministrazione comunale, al fine di realizzare il progetto di valorizzazione degli itinerari archeologici ha predisposto il progetto di ristrutturazione ed adeguamento del fabbricato in modo che possa divenire contemporaneamente struttura di sintesi e di avvio di ogni percorso storico-culturale-archeologico per una visita di Concordia.

Per quanto riguarda il corpo di fabbrica, è stata rifatta la pavimentazione della loggia che ha un importante funzione sociale valorizzandolo con un maggiore utilizzo della scala esterna per il raggiungimento dei livelli superiori. Per motivi statici si è intervenuti sui solai e sulla copertura eseguendo anche il restauro degli elementi lapidei. Gli intonaci perimetrali sono stati parzialmente rifatti con materiali idonei al manufatto ed è stata inserita la struttura in cui verrà collocata la 'macchina' ascensore. Con la demolizione del corpo anonimo è stato possibile realizzare le nuove ale di ampliamento destinate ad ospitare le sale di accoglienza oltre agli uffici di rappresentanza comunali.



Esterni a lavori ultimati

Gli esterni dell'immobile sono stati intonacati con l'intonaco KB 13 al grezzo. Negli esterni è stata applicata la finitura S 605, intonaco di finitura successivamente decorato con la pittura minerale decorativa alla calce PC 144.



A sinistra, il massetto cementizio SC 420 appena realizzato, mentre a destra dopo la posa del pavimento in legno. Anche le pareti interne sono state dipinte con pittura minerale decorativa PC 144.



Tutti gli elementi in pietra naturale sono stati protetti con idrorepellente silossanico IS 510.

PRODOTTI FASSA BORTOLO



S 605
Bio-intonaco bianco di finitura per il risanamento di murature umide ad effetto marmorino per interni ed esterni



KB 13
Bio-intonaco di fondo a base di calce, ad effetto marmorino, per interni ed esterni



KC 1
Intonaco di fondo a base di calce e cemento, per esterni ed interni



AG 15
Dispersione di resine sintetiche per prodotti a base cementizia



SC 420
Massetto a base cementizia per pavimenti interni ed esterni



IS 510
Idrorepellente silossanico