

RIFACIMENTO FACCIATA IN CENTRO STORICO

IMPRESA ESECUTRICE

iBC Costruzioni di Ciro Busiello
Via L. Maddalena, 91/93
80048 - Sant'Anastasia (NA)
tel. 366 95 84 348
cirobusiello@inwind.it

PROGETTISTA

Arch. Piero Migliaccio

AGENTE FASSA BORTOLO

Enzo Savariso
enzo.savariso@fassabortolo.it
tel. 320 40 38 409



SISTEMI E PRODOTTI FASSA BORTOLO

Sistema Deumidificante

- S 641
- S 605
- FASSANET 160

Sistema Intonaci

- KD 2
- AG 15

Sistema Ripristino del Calcestruzzo

- SPECIAL WALL B 550 M

Sistema Colore

- FASSIL F 357S
- FASSIL F 328
- FASSIL P 313

FASSA S.r.l.
Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano (TV)
tel. +39 0422 7222 - fax +39 0422 887509
www.fassabortolo.com - fassa@fassabortolo.com

**FASSA
BORTOLO**
QUALITÀ PER L'EDILIZIA

TIPOLOGIA DI INTERVENTO

Recupero e rifacimento
facciata



Nel centro storico di Napoli, nella splendida cornice di Piazza Bellini, crocevia di tre tra le principali vie della città e area di considerevole valore archeologico-culturale, la ristrutturazione di un antico palazzo diventa il simbolo di una ritrovata bellezza.



Vista della piazza

La Piazza sorge su diverse stratificazioni pre-esistenti, tra le quali ben visibili sono i resti di un tratto dell'antica muratura della Neapolis greca databile al IV secolo a.C. Il nome conferitole è un omaggio al noto compositore catanese Vincenzo Bellini, la cui statua, risalente al 1886, si erge nel mezzo. Essa è da sempre uno dei maggiori luoghi di ritrovo intellettuale della città, a pochi passi dalle varie sedi universitarie e prossima all'Accademia di Belle Arti e al Conservatorio di San Pietro a Majella, luogo dove lo stesso Bellini ha studiato.

L'arte rinascimentale e barocca napoletana si svela maestosamente nei palazzi monumentali risalenti ai secoli XVI e XVII che circondano la zona. Tra i più importanti ricordiamo il Palazzo Castriota Scanderbeg o il Palazzo Firrao. Sul lato sud si colloca il Complesso di Sant'Antonio delle Monache a Port'Alba, sede dell'attuale biblioteca delle facoltà di "Lettere e filosofia", mentre sul lato opposto sorge il Palazzo de Rossi di Castelpetroso (detto anche palazzo Mastellone).

L'Intervento

La facciata dell'edificio presentava svariati segni di degrado causati dall'azione degli agenti atmosferici nel tempo: parti di intonaco disgregato, cornici con distacchi di materiale, annerimenti delle superfici dovuti all'accumulo di smog.

Le finiture e tutti gli strati di intonaco incoerente e disgregato, da terra fino al tetto, sono stati asportati fino ad arrivare ad un sottofondo solido e coeso. Successivamente, si è proceduto a lavare con idropulitrice l'intera superficie. I rattoppi di intonaco sono stati eseguiti in diversi passaggi: dapprima con applicazione del rinzafo deumidificante antisale **S 641**, e successivamente con l'intonaco di fondo fibrorinforzato **KD 2**.



La facciata prima e dopo l'intervento



Ripristino di cornicione con **SPECIAL WALL B 550 M**

Le porzioni distaccate delle cornici sono state ripristinate con **SPECIAL WALL B 550 M**, malta monocomponente, fibrorinforzata, solfato- resistente, a ritiro controllato, specifica per la riparazione ed il rinforzo di murature storiche e miste nonché tamponamenti. L'ottima lavorabilità e tistotropia, l'estrema versatilità di applicazione, l'elevata adesione ai supporti, fanno di **SPECIAL WALL B 550 M** il prodotto ottimale per la riparazione e il rinforzo di paramenti murari danneggiati.

Dopo la fase di pulitura e ripristino, l'intervento di ristrutturazione si è completato con un ciclo di finitura così eseguito:

- Applicazione di uno strato di isolante/fissativo **AG 15**, diluito in acqua, sull'intera superficie per stabilizzare il supporto precedentemente rivestito da finiture alla calce molto assorbenti

- Realizzazione di rasatura armata eseguita con doppio strato di **S 605**, bio intonaco bianco di finitura ad effetto marmorino, e rete **FASSANET 160** annegata tra i due strati di intonaco

- Stesura della finitura protettiva della Linea ai Silicati del **SISTEMA COLORE**:

- Per le cornici è stato scelto **FASSIL F 357S**, fondo riempitivo in pasta, particolarmente indicato per uniformare piccole imperfezioni su superfici murali, donando un aspetto estetico simile all'intonaco civile, oltre che per creare ancoraggio tra supporti trattati con pitture di natura organica e la successiva finitura ai silicati

- Per la superficie trattata con rasatura armata, invece, dopo aver atteso 28 giorni per la sua stagionatura, si è optato per l'applicazione del fissativo minerale ai silicati **FASSIL F328**, seguita dall'idropittura minerale ai silicati liscia **FASSIL P 313**.



Rasatura



Risultato finale ottenuto

PRODOTTI FASSA BORTOLO



S 641
Rinzafo per il risanamento di murature umide per interni ed esterni



S 605
Bio-intonaco bianco di finitura per il risanamento di murature umide ad effetto marmorino per interni ed esterni



FASSANET 160
Rete di armatura da 160 g/m² in fibra di vetro alcali-resistente



KD 2
Intonaco di fondo fibrorinforzato a base di calce e cemento, per interni ed esterni



AG 15
Dispersione di resine sintetiche per prodotti a base cementizia



SPECIAL WALL B 550 M
Malta monocomponente, fibrorinforzata, solfato resistente, a ritiro controllato, per la riparazione di strutture in calcestruzzo, murature miste, murature storiche e tamponamenti

PRODOTTI FASSA BORTOLO



FASSIL F 357S

Fondo riempitivo minerale ad effetto intonaco fine per esterni ed interni



FASSIL F 328

Fissativo minerale ai silicati



FASSIL P 313

Idropittura minerale ai silicati liscia