

RIQUALIFICAZIONE E RIPRISTINO

PROGETTISTA

GFR Architettura
Arch. Giovanna Franco Repellini
Via E. Pagliano, 11
20149 Milano
tel.: 023 65 31 046
info@giovannafrancorepellini.it
www.giovannafrancorepellini.it

IMPRESA ESECUTRICE

Belloni Impresa Edile S.r.l.
Via Domenichino, 16
20149 - Milano (MI)
tel.: 02 48 00 91 30



SISTEMI E PRODOTTI FASSA BORTOLO

Sistema Finitura

- FINITURA 750
- FASSANET 160

Sistema Colore

- FASSIL F 328
- FASSIL P 313

FASSA S.r.l.
Via Lazzaris, 3 - 31027 Spresiano (TV)
tel. +39 0422 7222 - fax +39 0422 887509
www.fassabortolo.com - fassa@fassabortolo.com



TIPOLOGIA DI INTERVENTO

Rifacimento finiture

Tinteggiatura



Nel centro storico di Milano, in Via Puccini, a pochi passi di Piazza Cairoli, si trova il palazzo oggetto dei lavori di ricondizionamento. L'edificio si eleva in 3 piani fuori terra ed è composto di due strutture, entrambe di forma quadrangolare e aventi un cortile centrale. La struttura principale si affaccia a Via Puccini, quella secondaria è interna e posizionata sul lato sud di quella principale. I lavori di riqualificazione e ripristino sono stati realizzati sulle facciate dei due cortili interni.



Ingresso principale

Al momento del sopralluogo, effettuato dal personale dell'Assistenza Tecnica Fassa Bortolo, le facciate interne dei cortili si presentavano con intonaci cementizi tradizionali finiti con stabilitura e tinteggiati con una pittura vinilica o acrilica. In certe zone si registrava la mancata adesione degli intonaci sul paramento murario ed esfoliazione parziale delle pitture.



Lo stato del palazzo prima dell'intervento

Per questi motivi è stato deciso assieme alla progettazione un ciclo di ripristino mediante rasatura delle facciate interne. L'intervento è consistito nell'accurata asportazione degli strati di pitture e finitura fino al raggiungimento dell'intonaco sottostante. In quelle zone dove l'intonaco si presentava decoeso e ammalorato, circa un 10% della superficie, si è proceduto con la sua rimozione, accurata pulizia del paramento murario e rifacimento dell'intonaco asportato.



Il cortile interno dopo l'intervento



A sinistra: il cortile secondario nella zona posteriore del palazzo, a destra: passaggio al cortile secondario

A maturazione avvenuta, su tutta la superficie dei cortili interni è stata successivamente applicata **FINITURA 750**, a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 e appartenente alla linea di prodotti **EX NOVO RESTAURO STORICO** di **FASSA BORTOLO**. Il prodotto è stato applicato in due mani, fresco su fresco, interponendo la rete di armatura alcali-resistente **FASSANET 160** tra la prima e seconda mano. La rete ha la funzione di conferire al sistema un'adeguata capacità di contrastare le tensioni dovute agli sbalzi termici e ai fenomeni di ritiro, minimizzando il rischio di formazione di crepe e cavillature.

Infine, per concludere il ciclo, è stata realizzata la tinteggiatura decorativa e protettiva scegliendo due prodotti a base di silicati del **SISTEMA COLORE FASSA BORTOLO: FASSIL F 328** e **FASSIL P 313**, fondo ancorante e finitura rispettivamente. **FASSIL F 328** è utilizzato come isolante e stabilizzatore del fondo prima dell'applicazione della successiva pittura. **FASSIL P 313** è una idropittura minerali ai silicati di potassio stabilizzato ed idrofobizzato, ad altissima traspirabilità, possiede inoltre una elevata resistenza agli agenti atmosferici ed ai raggi ultravioletti. Per questi motivi il prodotto garantisce la protezione degli intonaci di fondo e finiture mantenendo la traspirabilità delle finiture.



PRODOTTI FASSA BORTOLO



FINITURA 750

Bio-intonaco di finitura a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 per il risanamento di murature umide ad effetto marmorino per interni ed esterni



FASSANET 160

Rete di armatura da 160 g/m² in fibra di vetro alcali-resistente



FASSIL F 328

Fissativo minerale ai silicati



FASSIL P 313

Idropittura minerale ai silicati liscia